

MAKE GOOD MEMORIES

Chorégraphe : Gudrun Schneider (Avril 2017)
Description : Intermediate, 64 Count, 4 Wall
Musique : Bad Ideas (Scott Stevens) (120 Bpm)
CD : Single (2015)

SECT 1 : STEP, TURN ½ LEFT, KICK-BALL-STEP, ROCK FORWARD, CHASSE RIGHT

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied droit
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

SECT 2 : ROCK-CROSS, CHASSE TURN ¼ LEFT, CROSS-POINT 2X

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur le pied droit
3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche
7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

SECT 3 : JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT WITH CROSS, SIDE, BACK, ROCK BACK

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (6 :00)
3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
5-6 Ecart pied droit, reculer pied gauche
7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : au 6ème mur

SECT 4 : SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : au 5ème mur

SECT 5 : FIGURE OF 8

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit , avancer pied gauche (9 :00)
5-6 Pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3:00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (6 :00)
7-8 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3:00)

Restart : au 1er et 3ème mur

SECT 6 : HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK BACK, ROCK SIDE, TURN 1/8 RIGHT AND ROCK BACK

- 1-2 Avancer talon droite (pointe tournée vers l'intérieur), en pivotant ¼ de tour à droite (en tounant la pointe pied droit), reculer pied gauche (6:00)
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 En pivotant 1/8ème de tour à droite reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (7:30)

SECT 7 : DIAGONALLY STEP-LOCK, STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2 (En diagonale) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
3&4 (En diagonale) Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
5-6 (En diagonale) Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 (En diagonale) En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (1 :30)

SECT 8 : CROSS, 1/8 TURN STEP-BACK, CHASSE RIGHT, POINT FORWARD, POINT SIDE, COASTER STEP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant 1/8 de tour à droite reculer pied gauche (3:00)
3-4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
5-6 Toucher pointe pied gauche devant, toucher pointe pied gauche sur le côté gauche
7-8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

REPEAT

TAG

Après le 2^{ème} et 4^{ème} mur

SIDE BEHIND SIDE TOUCH (RIGHT-LEFT)

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

ENDING

ROCK STEP, ¾ TRIPLE TURN RIGHT, POINT LEFT

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 En pivotant ¾ de tour à droite avancer pied droit, pied gauche, pied droit
5 Toucher pointe pied gauche sur le côté gauche

RESTART

Mur 1 et 3 : après 40 Count (5^{ème} section)

Mur 5 : après 32 Count (4^{ème} section)

Mur 6 : après 18 Count (3^{ème} section)